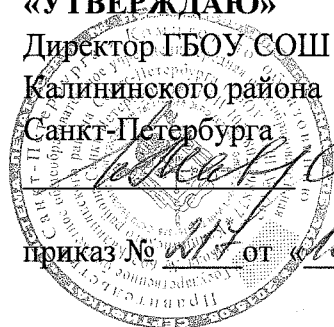


Принято
Решением Совета ОУ
ГБОУ СОШ № 692
Калининского района
Санкт-Петербурга

протокол № 2 от «10» _____ 2019 года

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ СОШ № 692
Калининского района
Санкт-Петербурга

приказ № 177 от «10» 10 2019 года



ПОЛОЖЕНИЕ об итоговом индивидуальном проекте обучающихся

Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 692
Калининского района Санкт-Петербурга

Санкт – Петербург
20 19

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования, Основной образовательной программы основного общего образования.

1.2. Данное Положение регламентирует деятельность школы по организации работы над итоговым индивидуальным проектом (далее ИИП) в связи с переходом на ФГОС ООО.

1.3. Индивидуальный итоговый проект является основным объектом оценки метапредметных результатов, полученных обучающимися в ходе освоения междисциплинарных учебных программ.

1.4. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса и внеурочной деятельности, направлена на повышение качества образования, демократизации стиля общения педагогов и обучающихся. Проектная деятельность – это любая социально-значимая организованная деятельность обучающихся, опирающаяся на их индивидуальные интересы и предпочтения, направленные на достижение общего результата.

1.5. Выполнение итогового проекта обязательно для каждого обучающегося 9 класса, перешедшего на обучение по ФГОС ООО по любому учебному предмету, входящему в образовательную программу основного общего образования. В течение 9 года обучения обучающийся обязан выполнить один итоговый проект.

1.6. Проект может быть только индивидуальным.

1.7. Выбор формы и темы индивидуального итогового проекта осуществляется в **сентябре** учебного года, когда учителями-предметниками формируется поле проектной деятельности на текущий учебный год.

1.8. Проектные задания должны быть актуальны и четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с обучающимися составлена программа действий.

1.9. Результатом выполнения индивидуального проекта является «ЗАЧЁТ»/ «НЕЗАЧЁТ».

2. Цели проектной деятельности и защиты ИИП

2.1. Цели проектной деятельности как процесса формировать умения:

- определять цель;
- описывать адекватные шаги по ее достижению (отбор средств, адекватных цели сбор, обработки, анализ информации);
- излагать и оформлять выполненную работу,
- представлять ее результаты и аргументированно отвечать на вопросы;
- самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени.

2.2 Цель защиты ИИП – определить уровень:

- сформированности познавательных действий;
- сформированности коммуникативных действий;
- сформированности регулятивных действий;
- сформированности предметных знаний и способов действий.

3. Требования к подготовке итогового индивидуального проекта

- 3.1. План, программа подготовки проекта для каждого обучающегося разрабатываются совместно обучающимся и куратором.
- 3.2. Руководителем проекта является куратор. Куратором может выступать учитель-предметник, классный руководитель, педагог-организатор, педагог дополнительного образования или сотрудник иного образовательного учреждения, в т. ч. и высшего.
- 3.3. Классный руководитель контролирует занятость обучающихся в проектной деятельности, информирует родителей о выборе темы проекта обучающимся.
- 3.4. Темы проектов могут предлагаться как куратором, так и учениками. Тема, предложенная учеником, согласуется с куратором. Кураторы обязаны уважительно относиться к личностному выбору обучающегося, в то же время педагог должен аргументированно отклонить тему проекта, выбранную обучающимся, если эта тема не отвечает общепринятым нормам морали и поведения, косвенно пропагандирует асоциальное поведение.
- 3.5. Выбор тем ИИП рассматривается **Методическим Советом в октябре месяце**. По результату заседания совета издается приказ о закреплении за учащимися научного руководителя, куратора проекта (учителя предметника) и выбранной темы работы.
- 3.6. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.
- 3.7. Защита индивидуального итогового проекта проходит **в марте – апреле** и является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

4. Требования к содержанию и направленности проекта

- 4.1. Проекты, создаваемые в школе, должны быть посвящены одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, правовой, социальной жизни современного мирового сообщества.
- 4.2. Проект может рассматривать один из аспектов избранной проблемы, тем самым быть открытым, предоставляющим другим творческим коллективам возможность продолжить изучение новых аспектов этой проблемы.
- 4.3. Проектная работа включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение. Проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.
- 4.4. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели, задачи и средства ясно обозначены. Совместно с обучающимися составлена программа действий.

4.5. Возможные типы работ и формы их представления

<i>Вид проекта</i>	<i>Цель проекта</i>	<i>Возможные формы продукта</i>
Практико-ориентированный	Решение практических задач	Рекомендации, пособие, публикации
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы.	Исследовательская работа, научная статья, альманах, театрализация, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильм справочник, стендовый доклад и др.
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении.	Анализ данных социологического опроса, атлас, статья, путеводитель и др.
Профорориентационный	Сбор информации о профиле обучения и будущей профессии	Портфолио навыков, методики, фото-, видео или письменные отчеты, интервью.
Социальный	Привлечение интереса публики к проблеме проекта	Отчет, веб-сайт, организационная модель, видеофильм, бизнес-план, действующая фирма, коллекция, социальная акция и др.
Творческий	Создание художественного, музыкального или иного творческого продукта	Выставка, газета, журнал, сценарий, спектакль, музыкальное произведение, костюм, литературные произведения
Игровой или ролевой	Представление опыта участия в решении проблемы проекта	Игра, компьютерная анимация, макет, мультимедийный продукт, экскурсия
Конструкторский	Создание прототипа, модели, опытного образца или технического изделия	Модель, стендовый доклад программа, чертеж, изделия технического творчества и др.

5. Этапы и примерные сроки работы над проектом:

5.1. В процессе работы над проектом обучающийся под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный. (Приложение № 1.)

5.2. Для формирования поля проектной деятельности и ее организации каждый учитель-предметник определяет тематику проектов по своему предмету (от 5 до 10 тем). Классные руководители и педагоги дополнительного образования определяют тематику социальных проектов.

5.3. Подготовительный этап (**сентябрь**): выбор темы и руководителя проекта.

5.4. Основной этап (**октябрь-декабрь**): совместно с педагогом разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.

5.4. Получение продукта проекта (**январь**). Экспертиза материалов куратором проекта.

5.5. Заключительный этап работы над проектом (**февраль**). Обучающийся осуществляет структурирование и оформление собранного материала, готовит презентационный материал, пояснительную записку, рецензию.

5.6. Рецензия куратора проекта содержит краткую характеристику работы обучающегося о ходе работы над проектом, в том числе: инициативность, самостоятельность в исследовании, ответственности, исполнительской дисциплины (**приложение №9**).

5.7. Защита проходит в **марте-апреле** (в соответствии с гибким графиком защиты ИИП и с учетом готовности проекта к защите), оценивание ИИП. По итогам защиты составляется протокол защиты проектов и результаты утверждаются приказом директора.

5.8. Контроль соблюдения сроков и качества работы обучающегося на каждом этапе осуществляет **руководитель** (куратор) проекта.

6. Требования к оформлению индивидуального итогового проекта

6.1. Проектная работа должна быть представлена на защиту в печатном и электронном виде.

6.2. Общие структурные компоненты для творческих, игровых и ролевых видов ИИП:

№ п/п	Структурные компоненты	Объем структурного компонента	Краткая характеристика структурного компонента
1.	Титульный лист (<i>приложение №6</i>)	1 страница	должен содержать название проекта, Ф.И. автора, полное наименование образовательного учреждения, класс, Ф.И.О. руководителя (указываются полностью), год и место составления ИИП.
2.	Оглавление (содержание)	1 страница	перечисление разделов и глав ИИП, с указанием страниц
3.	Введение	1-2 страницы	Описание проблемы, краткий замысел реализации проблемы и ход ее решения. Должен быть дан ответ на вопрос: Чем интересна данная задача с точки зрения науки или ее практического применения?
4.	Цели и задачи	1-2 страницы	Четкая формулировка цели и задач ИИП
5.	Заключение	1-3 страницы	Выводы о достигнутой цели и применении представленного продукта в практической деятельности. Должен быть дан ответ на вопрос: -Зачем была выполнена работа, и насколько она была достигнута?
6.	Краткий отзыв руководителя (куратора)	1-3 страницы	Должен содержать краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта, в том числе характеристика: -инициативности и самостоятельности; -ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе), -исполнительской дисциплины При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и

			практическая значимость полученных результатов.
7.	Список литературы	1-2 страницы	Список литературы содержит в алфавитном порядке список публикаций, изданий и источников, использованные автором с указанием издательства, города, общего числа страниц. Ссылки на использованные, а также рекомендуемые источники информации
8.	Приложения (по необходимости) (наглядные прилагаемые материалы)	1-5 страниц	Представленные в проекте печатные, рисованные, графические, фото-, видео-, музыкальные и электронные материал, сценарии, анкеты, результаты социальных опросов, отзывы и т.д.) прилагаются в конце проекта в виде приложения необходимые для защиты ИИП.

6.2. Общие структурные компоненты для практико-ориентированного, исследовательского, информационного, профориентационного, социального видов ИИП:

№ п/п	Структурные компоненты	Объем структурного компонента	Краткая характеристика структурного компонента
1.	Титульный лист	1 страница	должен содержать название проекта, Ф.И. автора, полное наименование образовательного учреждения, класс, Ф.И.О. руководителя (указываются полностью), год и место составления ИИП.
2.	Оглавление (содержание)	1 страница	перечисление разделов и глав ИИП, с указанием страниц
3.	Введение	1-2 страницы	Описание проблемы, краткий замысел реализации проблемы и ход ее решения. Должен быть дан ответ на вопрос: Чем интересна данная задача с точки зрения науки или ее практического применения?
4.	Цели и задачи	1-2 страницы	Четкая формулировка цели и задач ИИП
5.	Описание продукта, выносимого на защиту и представленного в одной из выбранных форм.	2-6 страницы	Описание хода реализации проекта и полученного продукта, с представлением доказательств, указание форм и результатов видов сбора информации, используемых для достижения поставленной цели.
6.	Заключение	1-3 страницы	Выводы о достигнутой цели и применении представленного продукта в практической деятельности. Должен быть дан ответ на вопрос: -Зачем была выполнена работа, и насколько она была достигнута?
7.	Краткий отзыв руководителя (куратора)	1-3 страницы	Должен содержать краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта, в том числе характеристика: -инициативности и самостоятельности; -ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе), -исполнительской дисциплины

			При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.
8.	Справочный аппарат	1-2 страницы	Толковый словарь раскрывающих смысл специфических понятий, используемых в описании ИИП
9.	Список литературы	1-2 страницы	Список литературы содержит в алфавитном порядке список публикаций, изданий и источников, использованные автором с указанием издательства, города, общего числа страниц. Ссылки на использованные, а также рекомендуемые источники информации
10.	Приложения (по необходимости) (наглядные прилагаемые материалы)	1-5 страниц	Представленные в проекте печатные, рисованные, графические, фото-, видео-, музыкальные и электронные материал, сценарии, анкеты, результаты социальных опросов, отзывы и т.д.) прилагаются в конце проекта в виде приложения необходимые для защиты ИИП

6.3. Дополнительные требования к оформлению ИИП разного вида

6.3.1 Для исследовательских проектов обязательно наличие письменного отчета о проведении исследования (не более 10 листов) и приложения, включающего таблицы, фотографии, рисунки, диаграммы, анкеты и проч.

Во введении обосновывается актуальность темы исследования, определяются цель и задачи, адекватные предмету изучения методы исследования. В заключении подводятся итоги исследовательской работы, делаются выводы о точности рабочей гипотезы.

6.3.2. Письменный отчет для творческих проектов имеет свою специфику, в его структуре обязательно описывается авторский замысел, этапы создания продукта, используемые технологии и материалы. Продукт творческой деятельности (изделие, буклет, видеоролик, стенгазета и проч.) должен быть представлен на защите.

6.3.3. Отчет по реализации социального проекта должен содержать дополнительные структурные компоненты: описание альтернативных способов решения проблемы, рисков реализации проекта; аналитическое описание имеющихся и недостающих ресурсов для выполнения проекта, смета; функции участников проекта, обозначены зоны личного участия и зоны ответственности членов команды, точки промежуточного мониторинга. Планируемый проектный продукт по окончании проекта сравнивается с полученным результатом.

6.3.4. Для конструкторских проектов во введение, включается описание особенностей конструкторских решений.

6.4. Формы продуктов представления результатов индивидуального итогового проекта

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;

- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

6.5 Технические стороны оформления ИИП

6.5.1 Текст работы: шрифт TimesNewRoman (русифицированный) размером 12 кегль, цвет черный; поля верхнее, нижнее, левое, правое – по 2 см; межстрочный интервал – полуторный; абзацные отступы (красные строки) – 1,5 см; выравнивание текста – по ширине; расстановка переносов – автоматическая; номера страниц проставляются на каждой странице в правом нижнем углу, кроме титульного листа (т.е. содержание – это страница № 2); параметры страницы: размер бумаги–формат А4; ориентация– книжная;

6.5.2 Заголовки структурных частей работы: «СОДЕРЖАНИЕ», «ВВЕДЕНИЕ», «ГЛАВА», «ЗАКЛЮЧЕНИЕ», «ПРИЛОЖЕНИЕ», печатаются прописными (заглавными) буквами.

6.5.3 Заголовки разделов печатаются строчными буквами (кроме первой прописной) с абзаца. Точку в конце заголовка не ставят. Если заголовок состоит из двух или более предложений, их разделяют точкой. Заголовки и подзаголовки приводят в форме именительного падежа единственного и (реже) множественного числа.

6.5.4 Заголовки рубрик должны начинаться с прописной буквы, подзаголовки – только со строчной (если это, конечно, не имена собственные).

6.5.5. Заголовок главы, параграфа не должен быть последней строкой на странице. Расстояние между заголовком (за исключением заголовка пункта) и текстом должно быть равно 2-3 интервалам. Каждую структурную часть работы рекомендуется начинать с нового листа.

6.5.6 Перед защитой ИИП электронный носитель с проектной работой должен быть тщательно проверен в отношении технико-демонстрационных параметров: системы запуска, темпа движения, силы и чистоты звука. При необходимости электронный носитель должен быть снабжен пояснительной запиской с перечислением программ, необходимых для запуска.

6.6. Общие требования к оформлению презентации при защите ИИП

6.6.1. Презентация является не обязательным компонентом защиты ИИП. Необходимость ее использования определяет руководитель (куратор) ИИП совместно с обучающимся

6.6.2 При принятии решения об использовании презентации она должна содержать не более 8-10 слайдов:

- 1 слайд–титульный (тема выступления, сведения об авторе, руководителе, колонтитулы и т. п.).
- 2 слайд – оглавление.

- последний слайд - ссылки на использованные источники и иллюстративные материалы.
- Все слайды читабельны, текст представлен ключевыми словами и фразами, содержание презентации не дублирует, а дополняет и иллюстрирует устное выступление. Иллюстративные материалы соответствуют содержанию, выбранные эффекты не отвлекают, а акцентируют основные содержательные моменты выступления. Подготовлены заметки к слайдам или записаны звуковые комментарии к слайдам.
- Фактически содержание презентации это: текст, звук, графика, видео, таблицы и схемы, анимация. Прежде всего содержание презентации должно быть **целесообразно**.
- **Текст**, должен быть **лаконичным**, синтетически **простым** (как можно меньше вводных оборотов, таких как: *обратите внимание на...*, *согласно проведенному опросу...*, *представленный ниже список...*) всё это может сказать и докладчик. Просто построенные предложения существенно экономят место и позволяют сделать **шрифт крупнее**. И конечно же - три кита стилистики - **ясность, логичность, точность** (особенно в терминах и определениях). Перед тем, как представить Презентацию публике необходимо проверить **грамотность текста**.
- **Звук (если он необходим) должен быть чистым**.
- **Рисунки и видео** должны быть **четкими** и достаточно **крупными**. Рисунки должны носить иллюстративное, а не декоративное значение. Украшательство отвлекает от сути предмета.
- **Таблицы** должны содержать как хорошо различимые данные, так и **четкие, крупные подписи** к ним. Таблица должна снабжаться **названием**. **Таблица не должна быть перегружена!** Чем больше данных внесено в таблицу, тем сложнее воспринимать их с экрана. Рекомендуется громоздкие таблицы (равно как и схемы) распечатывать и раздавать каждому в аудитории отдельно, перед началом презентации.
- **Схемы** должны быть снабжены четкими, логичными переходами от одного блока к другому. Убедитесь, что стрелки переходов хорошо видны на экране.
- **Анимация**. Современные средства позволяют создавать анимированные графические файлы (**расширение.gif**), которые способны демонстрировать физические, химические, механические, биологические и многие другие процессы.

6.6.3. Оформление презентации:

Оформление слайдов	
Стиль	<ul style="list-style-type: none"> – Соблюдение единого стиля оформления. – Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текст, рисунки).
Фон	<ul style="list-style-type: none"> – Для фона необходимо выбирать более холодные тона (например, синий, зеленый).
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none"> – На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста. – Для фона и текста необходимо использовать контрастные цвета.
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none"> – Анимационные эффекты не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.
Представление информации	
Содержание информации	<ul style="list-style-type: none"> – Необходимо использовать короткие слова и предложения. – Необходимо минимизировать количество предлогов, наречий,

	<ul style="list-style-type: none"> – прилагательных. – Заголовки должны привлекать внимание аудитории.
Расположение информации на странице	<ul style="list-style-type: none"> – Предпочтительно горизонтальное расположение информации. – Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. – Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.
Шрифты	<ul style="list-style-type: none"> – Для заголовка использовать размер шрифта не менее–24. – Для информации использовать размер шрифта не менее 18. – Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. – Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. – Прописные буквы читаются хуже строчных.
Способы выделения информации	<p>Следует использовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – рамки, границы, заливку; – разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки; – рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.
Объем информации	<ul style="list-style-type: none"> – Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. – Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.
Виды слайдов	<p>Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов:</p> <ul style="list-style-type: none"> – с текстом; – с таблицами; – с диаграммами.

7. Требования к защите индивидуального итогового проекта

7.1 Допуск к защите осуществляется руководителем проекта, по завершению основного этапа работы над проектом до **01 февраля** текущего учебного года. Данная информация представляется зам.директора по УВР по установленной форме (приложение №2).

7.2. Защита осуществляется по графику, утвержденному приказом директора ОО. Сроки защиты ИИП могут быть вариативными и определяются с учетом индивидуальных особенностей обучающихся.

7.3 Оценивание ИИП проводится **экспертным советом**, состав которого утверждается приказом директора ОО.

7.4. В состав экспертного совета могут входить административные работники ОО педагоги школы ОО, представители родительской общественности, партнеры ОО.

7.4. Независимо от вида проекта его защита происходит публично: после заслушивания доклада (**5-7 минут**) слушатели и (экспертный совет) задают вопросы по теме ИИП (**в 2 -3 минут**).

7.5.В докладе обучающегося отражаются цель и задачи проекта, основные этапы проектной деятельности, полученные результаты.

7.6. Презентация как представление/предъявление результатов проектной работы требует от обучающихся коммуникативных навыков, задача, которую предстоит решить каждому - максимально выгодно и обоснованно преподнести все преимущества проекта, учитывая особенности коммуникативного пространства и аудитории.

7.7. Защита по времени должна быть спланирована таким образом, чтобы обучающийся мог продемонстрировать готовый проектный продукт или представить материалы,

подтверждающие его реализацию.

7.8. Компьютерная презентация является частью оценивания проекта как один из вариантов наглядности защиты, однако ее создание и использование должно быть продиктовано требованиями целесообразности и эффективности.

8. Критерии оценивания ИИП

8.1. С целью определения степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта учитываются три уровня сформированности навыков проектной деятельности (Приложение №5): 1 балл - низкий уровень; 2 балла - базовый уровень; 3 балла - повышенный уровень.

Оценка ИИП проводится экспертной комиссией по двум категориям:

- оценка содержания и оформления работы
- оценка сформированности коммуникативных действий на публичной защите проектов

8.2. Критерии экспертной оценки содержания и оформления работы.

Критерии	Баллы
1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем. Актуальность и значимость темы проекта	
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	2
Актуальность темы проекта и ее значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города	3
2. Сформированность предметных знаний и способов действий. Глубина раскрытия темы проекта	
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал ее знание в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
3. Качество проектного продукта	
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (заявленные цели, эстетика оформления, достигнутый результат)	1
Продукт частично соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (заявленные цели, эстетика оформления, достигнутый результат)	3
4. Сформированность регулятивных действий. Соответствие требованиям оформления письменной части.	
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей должную структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности, не использовал возможности	1

творческого подхода	
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным отношением автора к идее проекта	3
Итог	Макс баллов 15

8.3. Критерии экспертной оценки сформированности коммуникативных действий на публичной защите проекта

Критерии	Баллы
1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность	
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; заметна культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы	1
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; заметна культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи, ее четкость, лаконизм; немотивированные отступления от заявленной темы отсутствуют	3
2. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно. Дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы	3
3. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
4. Умение отвечать на вопросы и защищать свою точку зрения	
Ответы на поставленные вопросы односложные, неуверенные. Автор не может защитить свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
5. Использование средств наглядности, технических средств	
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные	2

требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
Итог	Макс баллов 15

8.4 Соответствие количества баллов для получения «зачета»:

8.4.1. Экспертная комиссия оценивает и выставляет баллы отдельно по двум категориям.

Категории оценивания	Количество баллов	Итог
Экспертная оценка содержания и оформления работы	Менее 5 баллов	«незачет»
	5 - 15	«зачет»
Оценка сформированности коммуникативных действий на публичной защите проектов	Менее 5 баллов	«незачет»
	5 - 15	«зачет»

8.4.2. Для получения «ЗАЧЕТА» по итоговому индивидуальному проекту, обучающийся должен набрать от 10 баллов до 30 баллов. При количестве набранных баллов менее 10 выставляется «НЕЗАЧЕТ».

8.4.3. В случае получения «НЕЗАЧЕТА» назначается дата для повторной защиты ИИП не позднее даты проведения Педагогического совета по допуску к ГИА.

9. Результаты защиты ИИП

9.1 Результаты защиты ИИП отражаются в протоколе и доводятся классным руководителем до сведения родителей (законных представителей) обучающихся.

10. Права и ответственность сторон

10.1. Обязанности руководителя индивидуального итогового проекта:

- Совместно с обучающимся определить тему и план работы по индивидуальному итоговому проекту.
- Совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы и формы работы, источники необходимой информации.
- Мотивировать обучающегося на выполнение работы по индивидуальному итоговому проекту.
- Оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования.
- Контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального итогового проекта.

Права руководителя индивидуального итогового проекта. Руководитель имеет право:

- Требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы.
- Использовать в своей работе имеющиеся в ОО информационные ресурсы.
- Обращаться к администрации ОО в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального итогового проекта.

10.2. Обучающийся имеет право:

- Создать индивидуальный итоговый проект.

- Получать консультации и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального итогового проекта.
- Использовать для выполнения индивидуального итогового проекта ресурсы ОО.

Обучающийся должен:

- Выбрать тему индивидуального итогового проекта.
- Посещать консультации и занятия по индивидуальному итоговому проекту.
- Ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального итогового проекта.
- Подготовить публичный отчет о проделанной работе.

10.3 Обязанности классного руководителя:

- Организует и контролирует начальный период проектной деятельности (осуществляет контроль 100% охвата детей проектной деятельностью, составляет список обучающихся с выбором темы и руководителя ИИП и передает его заместителю директора).
- Информировать обучающихся и родителей о требованиях, предъявляемых к выполнению проектных работ, порядке и сроках работы над проектами.
- Координирует взаимодействие родителей, руководителей проектов и обучающихся с целью успешного выполнения последними итоговых индивидуальных проектов.
- Информировать родителей (законных представителей) обучающихся о результатах защиты ИИП.

11. Роль родителей в выполнении обучающимся итогового индивидуального проекта

11.1. На всех этапах выполнения обучающимися итогового индивидуального проекта роль родителей заключается в оказании своим детям помощи, то есть не возложение на себя обязанностей по выполнению работы детей над проектом, а проявление заинтересованности, помощи советом, сбором информации и расходными материалами для выполнения проекта.

11.2. Ответственность за выполнение ИИП и его защиту несут родители обучающихся.

Примерный график работы обучающегося над итоговым индивидуальным проектом.

Сроки	Содержание	Ответственные
Сентябрь	1. Формирование перечня тем для проектной работы с ориентиром на возможность представления проектов не только в рамках школы, но и для участия в конкурсах за её пределами. 2. Ознакомление с перечнем тем проектов обучающихся и их родителей (законных представителей). 3. Выбор темы проекта. 4. Подача темы проекта зам.директора по УВР классными руководителями.	1. Учителя-предметники 2. Классный руководитель 3. Обучающиеся, учителя-предметники, классные руководители. 4. Классный руководитель
Октябрь - ноябрь	5. Предоставление списка класса с выбранными темами и руководителями проектов для утверждения директором. 6. Корректировка темы проекта руководителем проекта. 4. Составление плана действий по его реализации, начало исследовательского этапа.	1. Классные руководители, заместитель директора по УВР 3. Руководители проектов. 4. Руководители проектов
Декабрь	1. Изучение литературы и сбор материалов по тематике проекта. 2. Определение структуры проекта. Приказ «Об утверждении тем индивидуальных итоговых проектов и их руководителей» до 10 ноября.	1. Обучающиеся и руководители проектов. 2. Директор ОО
Январь	Внесение корректив в первоначальные замыслы и план, утверждение формулировок тем проектов не позднее 1 декабря.	Обучающиеся и руководители проектов
Февраль	Подготовка электронных материалов по проекту, реализация исследовательского этапа.	Обучающийся и руководитель проекта
	1. Реализация исследовательского проекта, оформление печатных и электронных материалов по проекту, представление для оценки руководителю проекта. 2. Предоставление в учебную часть листа сопровождения ИИП, для допуска к защите проекта	1. Обучающийся и руководитель проекта 2. Руководитель проекта

Март- апрель	1.Подготовка защиты проектов: составление тезисов. 2.Представление работы для оценивания руководителю проекта. 3.Публичная защита проекта перед экспертной комиссией. 4. Оформление протокола результатов защиты ИИП.	1.Обучающийся и руководитель проекта 2. Руководитель проекта, обучающийся 3. Экспертная комиссия
Май	1.Оформление результатов проектной деятельности в Портфолио, подготовка к участию в конкурсах разного уровня.	Обучающийся, администратор

Приложение № 2

**Лист сопровождения
обучающегося (ейся) _____ класса**

ГБОУ СОШ № 692 в работе над реализацией индивидуального итогового проекта

1. Руководитель (Ф. И. О., должность):

2. Тема проекта:

3. Учебн(-ые) предмет(-ы), в рамках которых проводится работа:

4. ФИ обучающегося (ейся):

5. Отметка о консультациях, проведенных для обучающегося (ейся):

Дата	Содержание консультации	Количество часов	Подпись руководителя

Приложение №3

Оценочный лист индивидуального итогового проекта

Название проекта _____

Исполнитель (Ф.И.): _____

ученик (ца) «___» класса

Руководитель проекта (Ф.И.О)должность _____

Экспертная оценка содержания и оформления работы.

Критерии	Баллы
----------	-------

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем. Актуальность и значимость темы проекта	
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	2
Актуальность темы проекта и ее значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города	3
2. Сформированность предметных знаний и способов действий. Глубина раскрытия темы проекта	
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал ее знание в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
3. Качество проектного продукта	
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (заявленные цели, эстетика оформления, достигнутый результат)	1
Продукт частично соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (заявленные цели, эстетика оформления, достигнутый результат)	3
4. Сформированность регулятивных действий. Соответствие требованиям оформления письменной части.	
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей должную структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным отношением автора к идее проекта	3
Итог	Макс 15 баллов

Экспертная оценка сформированности коммуникативных действий на публичной защите проекта.

Критерии	Баллы
1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность	
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; заметна культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы	1
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; заметна культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи, ее четкость, лаконизм; немотивированные отступления от заявленной темы отсутствуют	3

2. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно. Дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы	3
3. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
4. Умение отвечать на вопросы и защищать свою точку зрения	
Ответы на поставленные вопросы односложные, неуверенные. Автор не может защитить свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
5. Использование средств наглядности, технических средств	
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
Итог	Макс баллов 15

Категории оценивания	Количество баллов	Итог
Экспертная оценка содержания и оформления работы		
Оценка сформированности коммуникативных действий на публичной защите проектов		
Итоговая оценка		

Заключение:

Председатель комиссии: _____, _____
 ФИО _____ должность _____

Член экспертной комиссии: _____, _____
 ФИО _____ должность _____

Член экспертной комиссии: _____, _____
 ФИО _____ должность _____

Член экспертной комиссии: _____, _____
ФИО должность

« ___ » _____ 20__ г.

Приложение №4

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №692
Калининского района Санкт - Петербурга

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ СОШ №692

_____ И.А. Маврина

Список тем индивидуальных итоговых проектов учащихся 9__ класса ГБОУ СОШ №692
на 201__ - 202__ учебный год

№ п/п	Ф.И.О. обучающегося	Ф.И.О. руководителя проекта	Тема проекта	предмет/межпредмет. /надпредмет.	Подпись обучающегося	Подпись руководителя

Заместитель директора по УВР _____ / _____ /

Классный руководитель _____ / _____ /

Приложение №5

Контрольно-измерительные материалы для оценки метапредметных планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в форме итогового индивидуального проекта (Уровни сформированности навыков проектной деятельности)

Критерий	9 класс	
	<i>Базовый</i>	<i>Повышенный</i>
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников.	Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников.
	Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы неполный.	Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы.
	Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания.	Актуальность темы проекта и ее значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость для окружающих.
	Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте. Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества.	Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывающихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы. Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта.
	Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению.
Знание предмета	Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но не являются достаточными.	Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты.
	Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы.	Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы.
	Продукт не полностью соответствует требованиям качества.	Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям).
	Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну	Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные

	презентации, может отсутствовать согласованность между презентацией и текстом доклада.	требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы.
Регулятивные действия	Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении.	Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами.
	Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно.	Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности.
	Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте.	Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы.
	Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента.	Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент.
Коммуникация	Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют.	Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют.
	Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения.	Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения.
	Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками взрослыми. Может брать инициативу на себя.	Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы.

Приложение №6
Оформление титульного листа

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 692 Калининского района Санкт - Петербурга**

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ

Тема

Выполнил:
ФИО
Ученик (ца) 9 _ класса
Куратор проекта:
ФИО
учитель (предмет)

Санкт – Петербург 2019 г.

Приложение №7

Памятка для обучающегося
«Пояснительная записка к проекту»

Введение, в котором необходимо:

-
- назвать тему проекта;
- сформулировать проблему проекта, которую ты решал, создавая свой проект, показать, чем она интересна и важна не только для тебя, но и для других;
- рассказать, в чем состоит цель твоего проекта, чего ты добился в результате работы, обосновать, что, достигнув цели проекта, ты решил проблему проекта;
- указать, какой ты сделал проектный продукт, показать *связь между темой, проблемой, целью и продуктом твоего проекта*;
- дать развернутый, детализированный план работы над проектом с указанием всех основных этапов и всех более мелких шагов внутри каждого этапа, ожидаемых результатов каждого этапа, сроков выполнения каждого этапа.

Во введении необходимо выделить жирным шрифтом слова: тема, цель, проблема, гипотеза (в тех проектах, где она есть), проектный продукт, план.

Основная часть.

В основной части следует показать, какое решение проблемы проекта ты нашел и как воплотил его в проектный продукт; привести описание хода своей работы над проектом, в том числе обосновать все принятые тобой решения и возникшие у тебя идеи, все ресурсы, которые ты использовал в своей работе.

Материалы, из которых ты создал проектный продукт; люди, которые тебе помогали, в том числе ребята, принимавшие участие в твоих опросах, классных часах, уроках и т.д.; информация, которой ты пользовался, и где ты ее добывал – все это ресурсы твоей проектной работы.

Кроме того, в основной части можно показать свою точку зрения на проблему проекта и обосновать ее, ссылаясь на собственные исследования, наблюдения, опыты, опросы, анализ найденной тобой информации, мнения специалистов.

Заключение

В заключении надо:

проанализировать все твои усилия по достижению цели проекта (что было самым трудным и самым легким, что было наиболее интересным и запоминающимся, чему ты научился в ходе работы над проектом, как изменились твои взгляды и т.п.);

оценить результат своего проекта (что у тебя получилось или не получилось и почему; удалось ли тебе добиться того, что ты запланировал, когда начинал свой проект и почему, как бы ты стал действовать, чтобы не допустить ошибок, если бы начал свою работу заново);

показать перспективы возможной дальнейшей работы по проблеме твоего проекта (что бы ты посоветовал тому, кого заинтересовала твоя работа и кто хочет продолжить разрабатывать ее дальше, исчерпан ли твой собственный интерес к проблеме проекта).

Список использованных источников информации, где ты представишь:

-
- список использованных печатных источников в алфавитном порядке с указанием выходных данных книг и статей;
- адреса сайтов в Интернете, с которыми ты работал;
- ссылки на интервью, если ты брал их у специалистов (с указанием должности, места работы и ученого звания специалиста);
- фильмы, музейные экспозиции и прочее, если они являются источниками информации по твоему проекту.

Приложение №8

Примерный план выступления на защите проекта

Введение

- *Тема моего проекта*
- *Я выбрал эту тему, потому что*
- *Цель моей работы –*
- *Проектным продуктом будет –*
- *Этот продукт поможет достичь цель проекта, так как*
- *План моей работы (указать время выполнения и перечислить все промежуточные этапы):*
- *Сбор информации (где и как искал информацию)*
- *Изготовление продукта (что и как делал)*
- *Написание письменной части проекта (как это делал)*
- Основная часть**
- *Я начал свою работу с того, что*
- *Потом я приступил к*
- *Я завершил работу тем, что*
- *В ходе работы я столкнулся с такими проблемами*
- *Чтобы справиться с возникшими проблемами, я*
- *Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен график работы)*
- *План моей работы был нарушен, потому что*
- *В ходе работы я принял решение изменить проектный продукт, так как*
- *Но все же мне удалось достичь цели проекта, потому что*
- Заключение**
- *Закончив свой проект, я могу сказать, что не все из того, что было задумано, получилось, например*
- *Это произошло, потому что*
- *Если бы я начал работу заново, я бы*
- *В следующем году я, может быть, продолжу эту работу для того, чтобы*
- *Я думаю, что я решил проблему своего проекта, так как*
- *Работа над проектом показала мне*

Приложение №9

Образец написания рецензии на проектную работу

РЕЦЕНЗИЯ

на проектную работу обучающегося _____ класса

_____ (фамилия, имя и отчество)

по теме: _____
(название темы проектной работы)

Структура рецензии:

1. Актуальность или новизна темы (поставленная в работе проблема, попытки ее решения; почему данная тема интересна. *Аналогичный раздел присутствует в структуре введения к учебно-исследовательской/ проектной работе.*)
2. Каким образом автор пытается решить эту проблему (выполнить поставленную цель). Краткое содержание работы, основные выводы, результаты работы.
3. Личная значимость работы для ее автора, социальная значимость (чем данная работа может быть интересна другим). Образовательный потенциал работы (предметные знания, универсальные умения: какие использовались в работе, какие были приобретены). *«Данная работа имеет практическую значимость»* и вкратце, в чем она заключается.
4. Соответствие работы требованиям, предъявляемым к проектной работе. *«Содержание работы соответствует целям и задачам исследовательской/проектной работы»* и далее описывается ее структура и примерное содержание – что в 1 главе, что во 2-й, что в 3-й. Обычно эта информация также присутствует во введении (обычно в конце).
5. Общая оценка работы. Пожелания, недочеты, раскрытые в позитивной форме, возможные направления дальнейшей работы.

Вывод: проектная работа _____

(фамилия, инициалы ученика)

по теме: « _____

(название темы)

отвечает (не отвечает) требованиям, предъявляемым к индивидуальному итоговому проекту и рекомендуется (не может быть рекомендована) к защите.

РЕЦЕНЗЕНТ

_____ (подпись) (ФИО)

« _____ » _____ 20__ г